

## CURRICULUM VITAE (Resumido)

**Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> SANDRA A. TEIXEIRA DE FARIA**

Sandra Teixeira de Faria es licenciada en Letras por la Universidade Estadual Paulista «Julio de Mesquita Filho», Campus de Assis, São Paulo, Brasil, con especialización en Lenguas Portuguesa, Inglesa y Española y sus Literaturas. Cursó el doctorado *Estructura y Función de las Unidades Lingüísticas Estables: fraseologismos y paremias*, en la Universidad Complutense de Madrid, donde obtuvo el título de Doctora con la tesis *Las paremias en el discurso de Machado de Assis*, en 2015.

Entre sus artículos publicados, se destacan: «Enunciados fraseológicos en los cuentos de Machado de Assis» (2014), en las *Actas del Congreso Internacional Lengua Portuguesa*, Salamanca; «Projeto LUSOFONIAS: O ensino da Língua Portuguesa através do meio radiofônico» (2010), en *Limite - Revista de Estudos Portugueses y de la Lusofonía*; «El proceso de la anticipación en refranes españoles y portugueses» (2010), en la revista *Paremia*. En 2016, impartió las siguientes conferencias en Brasil sobre las temáticas de su tesis doctoral: *Apresentação formal das paremias clássicas ou populares nos contos de Machado de Assis, na etapa do Romantismo*, en UNESP de Assis y *Apresentação formal das paremias clássicas ou populares nos contos de Machado de Assis, na etapa do Realismo*, na UNESP de Araraquara.

Participó como organizadora de actividades variadas, como: Seminário Virtual *Modernismo: Evolução e Inovação (Metamorfoses Identitárias)*, en 2017; Coloquio Internacional *Geração d'Orpheu*, en 2015; *Conferencia Musicada «Sérgio Tannus Trio»*, en 2014; Congreso Internacional *Machado de Assis, sempre atual*, en 2008; *I Fórum da Língua Portuguesa no Contexto Ibérico*, en 2007; y de los cursos de formación/actualización para profesores, así como de los seminarios temáticos desarrollados por la Asociación de Profesores de Lengua Portuguesa en España (APLEPES), desde 2008. Asimismo, es la creadora y organizadora de la *Mostra de Cinema UCM*, que tuvo inicio en 2015 y tiene lugar en la Universidad Complutense de Madrid.

En representación de la APLEPES, impartió las siguientes conferencias: *Empresas e a oportunidade das línguas*, en las jornadas del *Festival éMundial 2012*, Vigo; *La enseñanza del Portugués y los medios de comunicación en España*, Universidad de Salamanca; *A aquarela musical brasileira colorindo mundos*, organizada por el CPR de Zafra, Junta de Extremadura; *O Cinema Novo Brasileiro*, en *I Jornadas de Lengua Portuguesa y Cultura Lusófonas*, promovida por la Asociación del Profesorado de Portugués de Extremadura (APPEX), Badajoz.

Fue co-fundadora de la Asociación de Profesores de Lengua Portuguesa en España (APLEPES) y forma parte como miembro de la Junta Directiva, desde su creación en 2006. Fue creadora y codirectora del programa de radio *Lusofonias*, emitido por Radio Enlace de Madrid durante el período de 2007 a 2015.

Es miembro interinstitucional del Instituto Fernando Pessoa (IFP-Portugal), desde 2014, y de la Academia Lusófona Luís de Camões (ALLC-Portugal), desde 2015. Forma parte del Grupo de Investigación *Parefras* (Paremiología y Fraseología), de la

Universidad Complutense de Madrid, y del Grupo de Investigación en *Literatura e Cultura em InterArtes*, del Centro de Literaturas e Culturas Lusófonas e Europeias (CLEPUL), de la Universidade de Lisboa.

Su trayectoria profesional está ligada a la enseñanza a particulares y empresas de Portugués como Lengua Extranjera (PLE). Actualmente, es profesora de Literaturas en Lengua Portuguesa en el área de Filología Gallega y Portuguesa del Departamento de Filología Románica, Filología Eslava y Lingüística General de la Universidad Complutense de Madrid.