

**DIA 13 DE NOVEMBRO**

<b>9:30h</b>	<b>ENTREGA DE CREDENCIAIS</b> (LUGAR: Facultad de Filología, Edificio A)
<b>10h30</b>	(PARANINFO, EDIF. A) <b>ABERTURA E INAUGURAÇÃO</b> <b>Dámaso López García (Vice-reitor de Relaciones Internacionales y Cooperación da UCM)</b> <b>Eugenio Ramón Luján Martínez (Decano da Facultad de Filología da UCM)</b> <b>Embaixador José Luis de Matos Agostinho (Angola)</b> <b>Embaixador Pompeu Andreucci Neto (Brasil)</b> <b>Embaixador Manuel Ney Monteiro Cardoso Junior (Cabo Verde)</b> <b>Embaixador Paulo da Silva da Embaixada (Guiné-Bissau)</b> <b>Conselheiro Fernando Julião (Moçambique)</b> <b>Embaixador Francisco Ribeiro de Menezes (Portugal)</b>
<b>11h30</b>	(PARANINFO, Edificio A) <b>COMUNICAÇÃO DE ABERTURA</b> <b>Navegações, Magalhães e Os Lusíadas</b> <b>María Josefa Postigo Aldeamil</b> <b>(Universidad Complutense de Madrid)</b>  <b>Modera: María Colom Jiménez (UCM / APLEPES)</b>
<b>12h</b>	<b>PAUSA CAFÉ</b> (Cafetería de Profesores, Edif. A)
<b>12:45h</b>	(PARANINFO, EDIF. A) <b>Mesa redonda 1 - Internacionalização: A língua portuguesa no ensino formal</b>  <b>Modera: Cleo Costa (Conexión Brasil)</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leila Ribeiro (Gerente do Polo EAD da Unigran Europa - Porto)</li> <li>• João Caetano (Vice-reitor da Universidade Aberta de Portugal)</li> <li>• Dámaso López (Vice-reitor de Relaciones Internacionales y Cooperación da UCM)</li> <li>• Ivana de Siqueira (Diretora do Programa Ibero-americano da Língua Portuguesa da OEI)</li> <li>• Ángel Marcos de Dios (Catedrático em Filologia Galega e Portuguesa da Universidad de Salamanca)</li> </ul>			
14h	(Facultad de Geografía e Historia, Edificio B) ALMOÇO			
16h	<p style="text-align: center;"><b>(Facultad de Filología, Edificio D, Salón de Actos)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CONFERÊNCIA</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Português em contacto, aspetos demográficos, sociolinguísticos e linguísticos do pluricentrismo da língua portuguesa.</i></b></p> <p style="text-align: center;"><b>Incanha Intumbo</b> (Diretor Executivo do Instituto Internacional da Língua Portuguesa – IILP)</p> <p><b>Modera: Sandra Teixeira de Faria (UCM / APLEPES)</b></p>			
COMUNICAÇÕES	(SALA D-202) <b>AS NAVEGAÇÕES PORTUGUESAS: HERANÇAS E REPERCUSSÕES</b>	(SALA D-206) <b>DIACRONIA</b>	(SALÓN DE ACTOS) <b>ENSINO DE PLE</b>	(SALA D-208) <b>HISTÓRIA E TRADIÇÃO: A SOBREVIVÊNCIA DA CULTURA POPULAR</b>
17h	<b>José Henrique Rodrigues MANSO</b> (Univ. da Beira Interior - UBI) <i>A persistência do modelo clássico na construção do herói camoniano: Vasco da Gama e Eneias</i>	<b>Edson MARTINS</b> (Univ. Federal de Viçosa) e <b>Paulo OSÓRIO</b> (Univ. da Beira Interior) <i>Diacronia de “se” no português: casos de reinterpretação semântica e de concordância verbal facultativa</i>	<b>Samuel FIGUEIRA-CARDOSO</b> (Univ. de Varsóvia) <i>Narrativas do lendário brasileiro como recurso didático em aulas de português LE/LS na universidade</i>	<b>Gustavo Henrique Alves de LIMA</b> (Univ. Estadual Paulista – UNESP, Câmpus de Assis) <i>Ao largo do cânone: Luiz Gama e Inácio da Catingueira contra a pretensa “branquitude” dos mestiços e a suposta sabedoria dos letrados.</i>
17:20h	<b>Gisella de Amorim SERRANO</b> (Univ. de Lisboa) <i>“Um património espiritual?": a língua portuguesa, a memória das navegações e o pan lusitanismo (1941-1974) na Seção de intercâmbio luso-brasileiro</i>	<b>Aline de Azevedo RODRIGUES</b> (Univ. Estadual Paulista - UNESP/Ibilce) <i>Regras de uso de vírgula em gramáticas e tratados do século XVII ao XIX: o caso das relativas</i>	<b>IDENTIDADES, MIGRAÇÃO E GÊNERO</b> Neuza COSTA (Univ. do Algarve) <i>Bridging Portuguese-American communities through language and culture</i>	<b>Gabriel da Silva CONESSA</b> (Univ. Estadual Paulista – UNESP, Câmpus de Assis) <i>Entre folhetos, bandeirolas e brasões: o sentido da armorialidade Suassuriana</i>

<b>17h40</b>	Daniel Cruz FERNANDES (Univ. de Coimbra)	<b>POLÍTICA LINGUÍSTICA</b>	María Victoria Navas SÁNCHEZ-ÉLEZ (Univ. Complutense de Madrid)	<b>LITERATURA COMPARADA</b>
	Os primeiros avistamentos da terra: gênero e espaços literários na <i>Narração dita de Giovanni Boccacio</i>	Monica Villela GRAYLEY (Univ. Aberta de Lisboa) <i>A internacionalização da língua portuguesa e as relações de poder entre os países lusófonos.</i>	<i>Alice Pestana (1860-1929), eslabón entre la cultura portuguesa y española a caballo de los siglos XIX y XX</i>	Rejane QUEIROZ (Pontificia Universidad Comillas / Saint Louis University) <i>Diálogos literários: O mito de D. Juan em três obras de língua portuguesa</i>
<b>18h15</b>	<b>PAUSA</b>			
<b>18h30</b>	<b>(Salón de Actos, Edificio D)</b>  <b>PLENÁRIA</b>  <b><i>Marcas do imaginário ibérico nos espetáculos e na poesia narrativa do Nordeste brasileiro</i></b> <b>Francisco Cláudio Alves Marques</b> <b>(UNESP, Câmpus de Assis, Brasil)</b>  <b>Modera: Emanuela Sofia Rangel Pinto (UCM / APLEPES)</b>			
<b>19h30</b>	<b>Biblioteca María Zambrano, UCM</b>  <b><i>Visita guiada à Exposição de Literatura de Cordel De volta a Madri</i></b>			

## DIA 14 DE NOVEMBRO

(Lugar: Facultad de Filología, Edificio D)

COMUNICAÇÕES	(SALÓN DE ACTOS -EDIF. D) Identidades, migração e género	(SALA D-02) Ensino de PLE	(SALA D-208) A Literatura no ensino de PLE	(SALA D-209) Estudos de tradução
<b>9h10</b>	Liz Maria Teles de Sá ALMEIDA (Univ. de Évora) <i>Para além do ultramar: percepções sobre identidade e migração na literatura negra, feminina e diaspórica de Djaimilia Pereira de Almeida</i>	André Luís Gaspari MADUREIRA (Univ. do Estado da Bahia / Univ. de Aveiro) <i>Argumentação e ensino: uma investigação de materiais didáticos de língua portuguesa</i>	Pedro Balaus CUSTÓDIO (Esc. Sup. de Educação - Instituto Politécnico de Coimbra) <i>Rendibilidade didática dos textos literários no ensino do Português Língua Estrangeira – Relato de uma experiência</i>	Rogelio Ponce de León ROMEO e Isabel Margarida DUARTE (Univ. do Porto) Os operadores discursivos <i>ahora (que) / ahora bien</i> e as suas correspondências em traduções literárias para português

<b>9h30</b>	Letícia Fernanda da Silva OLIVEIRA (Univ. Est. Paulista -UNESP, Câmpus de Assis) <i>A reprodução de estereótipos raciais na literatura de cordel brasileira: o retrato pejorativo da mulher negra</i>	Douglas da Silva TAVARES (Inst. Fed. de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco) e Paloma Silva CAVALCANTE (Univ. de Pernambuco) <i>Do Texto Didático ao Contexto da Sala de Aula: A Multimodalidade Enquanto Estratégia Didático-Pedagógica no Ensino de Português Língua Estrangeira</i>	Maria Micaela Dias Pereira Ramon MOREIRA (Univ. do Minho) <i>Nas margens da literatura de língua portuguesa. Contributos para a promoção de um espaço intercultural lusófono em contextos de ensino-aprendizagem de PL2/PLE</i>	Helena GARVÃO (Univ. de Lisboa) <i>Valentim Fernandes: Tradutor do livro de Marco Polo?</i>
<b>9:50h</b>	Juan M. RIBERA LLOPIS (Universidad Complutense de Madrid) <i>A propósito de Records del meu primer viatge a Portugal el 1921, de Josep Pla (1897-1981)</i>	Maria Oliveira dos SANTOS (Colegio Mayor Universitario "Casa do Brasil", Madri) <i>Tarefas comunicativas e atividades lúdicas como elementos motivadores nas aulas de PLE</i>	Nildicéia ROCHA (Univ. Est. Paulista – UNESP, Câmpus de Araraquara) <i>A literatura no ensino de português para estrangeiros: a crônica como elemento de articulação com a cultura</i>	Roberto Sousa CARVALHO (Univ. Nova de Lisboa, FCSH) <i>Tradução de escritores de língua espanhola no Maranhão oitocentista</i>
<b>10:10h</b>	<b>LITERATURA INFANTO-JUVENIL</b> María Rosa Álvarez Sellers (Universitat de València) <i>El libro infantil y juvenil en Portugal como instrumento pedagógico en los albores del siglo XXI</i>	Joaquim Agostinho de Oliveira GUERRA (F.C.H.S. – Univ. do Algarve) <i>Ensino da escrita em manuais escolares de Português Língua Estrangeira – um estudo exploratório</i>	Mariana KILLNER (UNESP-FCLAr e Univ. do Minho) <i>Tipologias textuais literárias em um exame de proficiência de Português Língua Estrangeira: reflexões sobre sua escolha e uso</i>	<b>VOZES CONTEMPORÂNEAS</b> Juliana Santos MENEZES (Instituto Federal da Bahia/Univ. Nova de Lisboa) <i>A carta ou qualquer outra forma de ameaça: reflexão sobre a vida e o fazer poético nos poemas Estudo e Meditação Anciã, de Ruy Belo</i>
<b>10:45h</b>	<b>APRESENTAÇÃO DE LIVRO</b> <i>A Língua Portuguesa como ativo político. Um mundo de oportunidades para os países lusófonos</i>  Autora: Monica Villela Grayley  Modera: Verena Juliana Santos (Universidade Federal do Pará)	<b>LITERATURA E CINEMATOGRAFIA</b> Rejane QUEIROZ (Pontificia Universidad Comillas / Saint Louis University) <i>Uma abelha na chuva – mediações literárias e cinematográficas</i>	Sammya Santos ARAÚJO (Univ. Do Porto – FLUP)  <i>A prática da leitura literária nas aulas de língua portuguesa no Brasil: uma experiência da escola pública</i>	Maria Luíza Assunção CHACON (UFRN/Univ. de Lisboa)  O verbo encarnado e suas suspensões em <i>Avalovara</i> : teologias do romance
<b>11:15h</b>	<b>(Facultad de Filología, Edificio D)</b> <b>PAUSA CAFÉ</b>			

<p><b>11h50</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Facultad de Filología, Edif. D, Salón de Actos</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PLENÁRIA</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>A língua portuguesa e a sua “dialéctica de resistência”: entre a memória do passado e os desafios do futuro.</i></b></p> <p style="text-align: center;"><b>Inocência Mata</b> <b>(Universidade de Lisboa, Portugal)</b></p> <p><b>Modera: María Victoria Navas Sánchez-Élez (UCM)</b></p>			
<p><b>12:45h</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>(Salón de Actos, Edif. D)</b></p> <p><b>Mesa redonda 2 – <i>O Português como língua pluricêntrica: unidade e diversidade. Aspectos diferenciais para o seu ensino.</i></b></p> <p><b>Moderadora: Viviane Bagio Furtoso (Universidade de Londrina / SIPLE)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lucília Chacoto (Universidade do Algarve)</b></li> <li>• <b>Paulo Osório (Universidade da Beira Interior)</b></li> <li>• <b>Maria Luisa Ortiz Álvarez (Universidade de Brasília)</b></li> <li>• <b>María Colom Jiménez (Universidad Complutense de Madrid)</b></li> <li>• <b>Milla Paiva (Universidad Carlos III e Casa do Brasil)</b></li> <li>• <b>María José Arregui (Agoralíngua)</b></li> </ul>			
<p><b>14 h</b></p>	<p><b>(Facultad de Geografía e Historia, Edificio B)</b> <b>ALMOÇO</b></p>			
<p><b>16h</b></p>	<p><b>AULA HISTÓRICA (Edif. A, elevador da esquerda, 4º andar)</b></p> <p><b>Workshop: <i>Colocando a mão na massa: avaliação de textos orais e escritos à luz dos pressupostos do Exame Celpe-Bras</i></b> <b>Ministrado por Viviane Bagio Furtoso (Universidade Estadual de Londrina / SIPLE)</b></p>			
<p><b>COMUNICAÇÕES</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>(SALA A – 20)</b> <b>ENSINO DE PLE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>(SALA DE JUNTAS)</b> <b>Estudos linguísticos do Português atual: fonética, morfologia, sintaxe, léxico e pragmática</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>(AULA HISTÓRICA)</b> <b>VOZES CONTEMPORÂNEAS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>(SALÓN DE GRADOS)</b> <b>O Português em contacto com outras línguas</b></p>
<p><b>17h</b></p>	<p>Odair NADIN (Univ. Estadual Paulista – UNESP, Câmpus de Araraquara) e M<sup>a</sup> Teresa FUENTES (Univ. de Salamanca) <i>O Português do Brasil como Língua Estrangeira: reflexões sobre propostas</i></p>	<p>Cassiano BUTTI (PUC-SP) <i>Lexicultura e ensino de PLE: cruzamento vocabular em foco</i></p>	<p>Maria Schtine VIANA (Universidade Nova de Lisboa -IELT-CHAM) Em busca da palavra perdida: infância-velhice, memória-linguagem, em <i>Corpo de baile</i>, de João Guimarães Rosa</p>	<p>María Jesús FERNÁNDEZ GARCÍA (Univ. de Extremadura) <i>Heterolingüismo luso-español en textos literarios: identidad e imagen del “otro”</i></p>

	<i>para o ensino do vocabulário em livros didáticos</i>			
<b>17:20 h</b>	Simone SCHWAMBACH (Asociación de Profesores de Lengua Portuguesa en España- APLEPES) <i>O perfil do professor de PLE no contexto extra-acadêmico</i>	Tânia Santos FERREIRA (Univ. de Coimbra) <i>Aquisição/aprendizagem de género nominal em PLNM</i>	Thiago Bittencourt de QUEIROZ (Univ. de São Paulo, USP) <i>Presenças ausentes: a apóstrofe em Ricardo Reis e Álvaro de Campos</i>	Juan M. CARRASCO GONZÁLEZ (Univ. de Extremadura) <i>Portugués y español en la frontera: paisajes lingüísticos en Marvão</i>
<b>17h40</b>	Gláucia GROHS e Milla Paiva DI FERREIRA (Colegio Mayor Universitario “Casa do Brasil”, Madri) <i>Produção de Material Didático de PLE - Níveis Avançados e Oficinas de Conversação</i>	María GARCÍA PIÑEL (Univ. de Salamanca) <i>O ensino-aprendizagem do Pretérito Perfeito Composto português: análise de estratégias nos métodos de Português Língua Estrangeira</i>	Carlos TEIXEIRA (Inst. Politécnico de Bragança / Esc. Sup. de Educação) Thanatos e Eros em <i>Nós matámos o Cão-Tinhoso</i> , de Luís Bernardo Honwana	Luís Filipe T. BARBEIRO (Instituto Politécnico de Leiria) e Célia BARBEIRO (Agrupamento de Escolas Dr. Correia Mateus) <i>A presença do Inglês nos textos de aprendentes chineses de Português Língua Estrangeira</i>
<b>18h</b>	Márcia Elisa Vanzin BOABAID (Univ. Federal de Santa Maria – UFSM) <i>Nos documentos oficiais, o ensino de língua materna pode ser visto como uma “língua estrangeira” para o professor?</i>	<b>ENSINO DE PLH</b>		Fernanda TONELLI (Univ. Estadual Paulista - UNESP, Brasil) <i>Formação de professores de língua portuguesa no Norte e Sul globais: entre a interculturalidade crítica e a colonialidade linguística</i>
<b>18:30h</b>	<b>PAUSA</b>			
<b>19h</b>	<p><b>(Salón de Grados, Edificio A)</b></p> <p><b>CONFERÊNCIA</b></p> <p><b>Manter, preservar o Português Língua de Herança na diáspora. Por quê e para quê.</b>  <b>Maria Luisa Ortiz Alvarez</b>  <b>(Universidade de Brasília, Brasil)</b></p> <p><b>Moderadora: Cristina Pacino (APLEPES)</b></p>			

**DIA 15 DE NOVEMBRO**

**(Facultad de Filología, Edificio D)**

COMUNICAÇÕES	(SALA D-02) ENSINO DE PLE	(SALA D-206) <b>PAINEL: <i>Língua Portuguesa e Educação: na confluência de territórios linguísticos diversos</i></b>	(SALA D-208) <b>Estudos linguísticos do Português atual: fonética, morfologia, sintaxe, léxico e pragmática</b>	(SALA D-209) <b>LITERATURA COMPARADA</b>
<b>9:20h</b>	Maurizio BEVILACQUA (Univ. Nova de Lisboa) <i>O multilinguismo na instrução pública italiana: história do ensino do Português nos ensinamentos básico e secundário</i>	Maria Helena Serra Ferreira ANÇÃ (Coord.). 1. Joana Sofia Coelho de PINHO (Univ. de Aveiro) <i>O ensino não formal da língua de acolhimento a imigrantes e refugiados</i>	Lúcia Helena Ferreira LOPES (Faculdade Mais de Ituiutaba – FacMais, Brasil) <i>Entre 'gato' e 'laranja': questões lexicais do português brasileiro atual</i>	Elizabeth Olegário Bezerra da SILVA (Univ. Nova de Lisboa (NOVA-FCSH) e Univ. dos Açores) <i>José Régio e Mário Dionísio: dois olhares sobre a literatura brasileira, em 1939</i>
<b>9:40h</b>	Giselle Menezes Mendes CINTADO (Univ. Pablo Olavide, Sevilha)  <i>"O mundo da língua portuguesa": como trabalhar o 1º programa de rádio em Português de Sevilha em aulas de PLE</i>	2. Agenor Francisco de CARVALHO (LEIP/CIDTFF – Univ. de Aveiro /Univ. Federal de Mato Grosso do Sul) <i>Formação de professores de Português como Língua de Acolhimento</i>	Ignacio VÁZQUEZ DIÉGUEZ (Univ. da Beira Interior) <i>Algunas cuestiones problemáticas en la enseñanza de la fonética portuguesa europea a estudiantes extranjeros</i>	Luciana NAMORATO (Indiana University) <i>Reescrevendo o discurso da história: Machado de Assis, Camilo Castelo Branco e a tradição literária luso-brasileira</i>
<b>10h</b>	Luís Filipe Tomás BARBEIRO (Instituto Politécnico de Leiria) <i>Aprendizagem de PLE e os desafios das incorreções</i>	3. Maria do Socorro PESSOA (LEIP/CIDTFF – Univ. de Aveiro/Univ. Federal de Rondônia) <i>Pluralidade e Diversidade da Língua Portuguesa na Fronteira Rondônia/Bolívia: uma perspectiva didática</i>	Sara GONZÁLEZ BERRIO (UNESP - Câmpus de Araraquara, Brasil, e Univ. Nebrija, Espanha) <i>Queria muito...saber dizer não.Será que brasileiros e espanhóis fazem recusas da mesma forma?</i>	Bethania Guerra de LEMOS (Univ. Complutense de Madrid) <i>Literatura y reconstrucción histórica desde la diáspora africana: Mel Duarte, Yolanda Arroyo Pizarro y Shirley Campbell en diálogo.</i>
<b>10:30h</b>	Andrea de Araújo RUBERT (Univ. do Minho) <i>Jogos digitais para a aprendizagem de línguas: expectativa x realidade</i>	<b>POLÍTICA LINGUÍSTICA</b> Carlos MOURA-CARVALHO (Ministério da Cultura, Portugal) <i>A Língua Portuguesa na era Digital. O que pode esta língua?</i>	Ludimilla Rupf BENINCÁ (Univ. Federal do Espírito Santo / Univ. do Minho) e Lilian Coutinho YACOVENCO (Univ. Federal do Espírito Santo) <i>"Me dá um sinal": que norma opera na colocação dos clíticos pronominais em gêneros do domínio jornalístico?</i>	Gustavo de Castro da SILVA (Univ. de Brasília) <i>Guimarães Rosa e Agostinho da Silva: aproximações</i>

<b>11h</b>	<b>(Facultad de Filología, Edificio D)</b> <b>PAUSA CAFÉ</b>			
<b>11:45h</b>	<b>(PARANINFO, Edificio A)</b> <b>PLENÁRIA</b> <b>Princípios e pressupostos de uma política efetiva de defesa da língua portuguesa - balanço e prospetiva</b> <b>João Caetano</b> <b>(Vice-reitor da Universidade Aberta de Portugal)</b>  <b>Modera: Monica Villela Grayley (UA de Portugal)</b>			
<b>12:45h</b>	<b>(PARANINFO, Edificio A)</b> <b>Mesa redonda 3 - Das diretrizes e reformulações nos exames de proficiência em língua portuguesa para estrangeiros.</b>  <b>Moderador: Paulo Osório (Universidade da Beira Interior)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matilde Scaramucci (CelpeBras)</li> <li>• Nélia Alexandre (Diretora do CAPLE)</li> <li>• Krisztina Babos (U. Economia de Budapeste, U. Ciências Aplicadas)</li> <li>• Juan M. Carrasco González (Universidad de Extremadura e membro do CRUE - Consejo de Rectores de las Universidades Españolas)</li> </ul>			
<b>14h</b>	<b>(Facultad de Geografía e Historia, Edificio B)</b> <b>ALMOÇO</b>			
<b>COMUNICAÇÕES</b>	<b>(SALA D-204)</b> <b>ESTUDOS SOCIOLINGUÍSTICOS</b>	<b>(SALA D-206)</b> <b>O Português em contacto com outras línguas</b>	<b>(SALA D-208)</b> <b>Vozes contemporâneas</b>	<b>(SALA D-210)</b> <b>WORKSHOP</b>
<b>16h</b>	Madalena TEIXEIRA (ESE - Inst. Politécnico de Santarém/CEAUL - Univ. de Lisboa) e Teresa SEQUEIRA (Agrupamento de Escolas de Lagoa do Algarve) <i>O português falado em São Tomé - o uso dos róticos</i>	Fátima Bandeira HARTWIG (SEEDF / Instituto Federal de Brasília / Univ. de Aveiro) e Maria Helena ANÇÃ (CIDTFF / Univ. de Aveiro) <i>Ensino da Língua Portuguesa em contexto migratório brasileiro</i>	Carmen MEJÍA-RUIZ (Universidad Complutense de Madrid) <i>Portugal resiste. Poesía portuguesa en la Revista Olga</i>	<b>Desenvolver a criatividade na aula de Português: o caso dos micro-contos</b>



<p><b>16:20h</b></p>	<p>Emília Vicente MARRENGULA (Univ. Eduardo Mondlane, Moçambique) <i>Um olhar sobre o papel da leitura no processo de ensino e aprendizagem da escrita em Moçambique</i></p>	<p>María Jesús BOTANA VILAR (Univ. do Algarve) O pecado como estigma da coita nas <i>Cantigas de Santa María</i></p>	<p>Johanna Noemi DÍAZ TORRES (Univ. Complutense de Madrid) <i>El otro es mi reflejo: un acercamiento a la narrativa de Clarice Lispector desde una perspectiva hispanoamericana</i></p>	<p><b>Ministrado por Ana Reimão (TROPo UK)</b></p>
<p><b>17h</b></p>	<p><b>PAUSA</b></p>			
<p><b>17:30h</b></p>	<p>(PARANINFO, Edifício A)</p> <p><b>CONFERÊNCIA</b></p> <p><b><i>Literatura Angolana: Matrizes e engrenagens do pós-Independência</i></b> David Capelenguela (Secretário Geral da União dos Escritores Angolanos)</p> <p><b>Modera: Sandra Teixeira de Faria (UCM / APLEPES)</b></p>			
<p><b>18:30h</b></p>	<p>(PARANINFO, Edifício A)</p> <p><b>ATIVIDADE CULTURAL DOS ALUNOS DO <i>MINOR</i> DE PORTUGUÊS</b></p> <p><b><i>Recital de Poesia, com acompanhamento de violoncelo</i></b></p> <p><b>Alunos:</b> Adela María Barreiro Durán Camila Marilyn Anchaluisa Chulde José Luis Herrera Valderrama María Alejandra Montealegre Rosende Nicole Katarzyna Hanas Tiantian Jiao Ximena María Benavente Paredes</p> <p><b>Violoncelista:</b> Aline Otero Castro</p> <p><b><i>Dança africana</i></b> (Afrobeat)</p> <p><b>Aluna:</b> Blanca Sánchez Heredia</p>			

<b>19h30</b>	<b>ENCERRAMENTO</b>
<b>21:30h</b>	<p data-bbox="958 165 1447 201"><b>JANTAR DE CONFRATERNIZAÇÃO</b></p> <p data-bbox="1032 236 1375 268"><b>Restaurante Vila Brasil</b></p> <p data-bbox="1066 272 1341 304">Calle Ibiza, 52. Madrid</p> <p data-bbox="1066 336 1341 368">Preço: 30€ por pessoa</p> <p data-bbox="707 400 1700 432"><b>(Envie a sua confirmação de reserva para <a href="mailto:2filp@ucm.es">2filp@ucm.es</a>, até o dia 9 de novembro)</b></p>